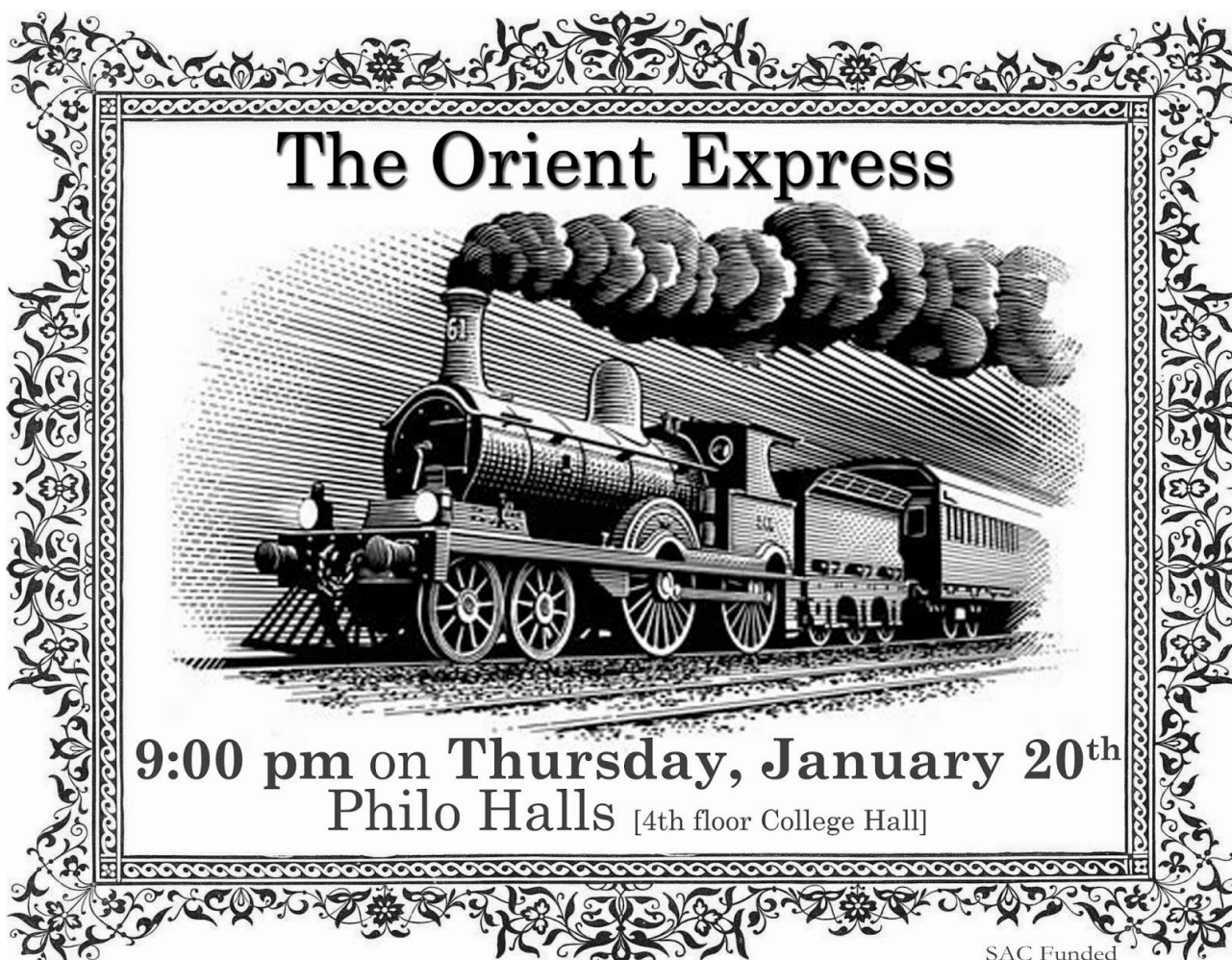




VIAGGIO SULL'ORIENT EXPRESS

E

ALTRI VIAGGI FAMOSI IN TRENO

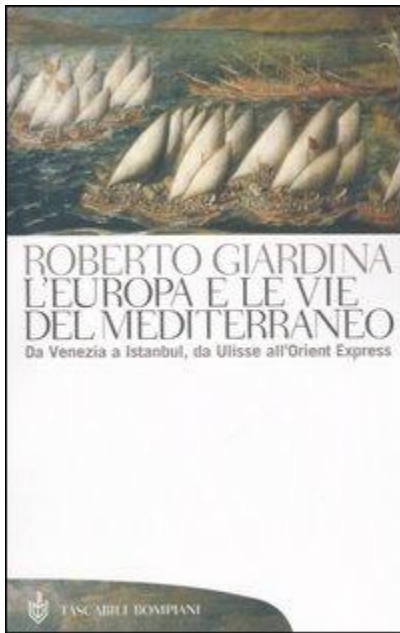
BIBLIOGRAFIA

Libri disponibili a Traversetolo e nel Polo parmense!

Qualcuno lo chiamò il *"Grand Hotel su ruote"*, altri lo definirono *"l'Espresso delle spie"*, indipendentemente da questo L'**Orient Express** fu il treno più famoso e romantico di tutti i tempi. Quello che per generazioni ha ispirato il cinema, i fumetti, la letteratura, e perfino il genio creativo di **Agatha Christie**. La sua storia si intreccia con quasi un secolo di storia politica europea, da quando, il **4 ottobre 1883** l'Orient Express parte per il suo **primo viaggio da Parigi verso Istanbul**, a quando, il **19 maggio 1977** compie quel percorso **per l'ultima volta**.



Approfondimenti



Roberto Giardina si appresta a completare il viaggio intrapreso alla scoperta del Vecchio Continente. Punto di partenza e punto d'arrivo di questo itinerario rimane l'Italia che, come un lungo molo proteso verso il mare, pone in contatto fra loro genti, culture e mentalità eterogenee. E proprio "navigando" metaforicamente sul Mediterraneo, custode del mito e crocevia tra civiltà, si può seguire la rotta di Ulisse, rivivere le grandi battaglie di Lepanto e Salamina o anche oltrepassare i confini europei alla ricerca delle origini più remote della storia, del passato meno conosciuto capace di svelare gli infiniti "perché" del presente



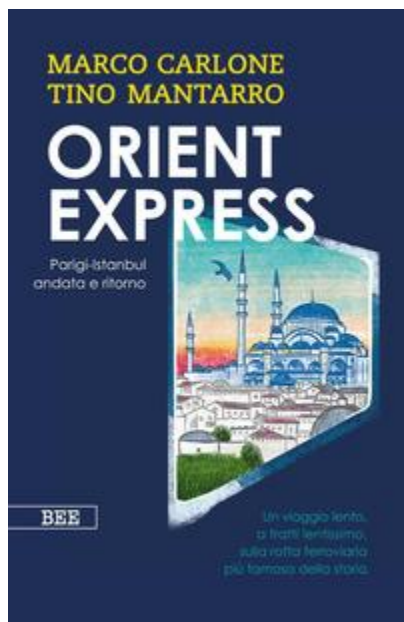
Disponibile nel Polo parmense

L'Europa è un luogo ideale per chi sceglie di viaggiare senza ricorrere all'aereo. Una rete crescente di treni ad alta velocità fa concorrenza agli aerei nel collegare i centri maggiori, e insieme alle tratte interurbane, regionali e locali crea una rete ferroviaria che unisce la Norvegia al Marocco, l'Irlanda al confine con l'Asia, e così via. E dove finiscono le rotaie, iniziano le linee di autobus o le tratte via mare. Poi si diramano le numerose piste ciclabili e i sentieri da percorrere a piedi, affiancati sempre da indicazioni di comodi punti d'appoggio come ostelli, agriturismi, B&B. Gli 80 itinerari - dal weekend lungo, a una settimana o più - spaziano dalle città alle aree naturali e propongono attività e buon cibo svelando un'Europa tutta da scoprire, dall'interno fino ai suoi confini, scegliendo di utilizzare trasporti sostenibili. Senza contare che vedere l'Olanda dalla prospettiva di una bicicletta, le Alpi svizzere dal finestrino di un treno d'alta

quota o immergersi nelle atmosfere mediterranee lungo i sentieri della Costiera Amalfitana, offre una visione completamente diversa del luogo che si sta visitando.



In acquisizione



Disponibile nel Polo parmense



Disponibile nel Polo parmense

Grazie ai capolavori di Agatha Christie e Alfred Hitchcock, l'Orient Express è certamente il treno più famoso della storia. Dai reali di tutto il mondo a Francis Scott Fitzgerald, da Arturo Toscanini a Marlene Dietrich, i suoi interni di lusso dai soffitti affrescati hanno accolto tutta l'alta società europea del primo Novecento, ma anche agenti segreti e rivoluzionari in fuga, prestandosi come teatro di intrighi e avventure straordinarie. In "Orient Express", Cookridge descrive gli ottant'anni della storia del treno - da quando fece il suo primo viaggio, il 5 giugno 1883 - attraverso la vita di tutte le persone celebri che, come lui, sono state passeggeri di quel treno "pervaso da una strana aura da melodramma romantico".



Disponibile nel Polo parmense



910 BAX

Sarah Baxter ha riunito in questo volume 500 preziosi itinerari corredati di foto e mappe che ripercorrono il pianeta nel modo più romantico: i viaggi in treno. Dai lussuosi wagon-lit alla moderna alta velocità, questo libro accompagna il lettore lungo epiche rotte attraverso il continente o semplici percorsi brevi, in un viaggio che è un'incursione nel tempo e nella storia dell'uomo e una splendida camera con vista in movimento. Un libro ideale per quei viaggiatori che desiderano sognare a occhi aperti ancor prima di partire. Fra gli itinerari proposti: Grand Canyon Railway, Stati Uniti; Trenino del Pelio, Grecia; Ferrovia della Via della seta, Asia Centrale; Jacobite Steam Train, Scozia; Il Ghan, Australia; Tòkaidò Shinkansen, Giappone.



Disponibile nel Polo parmense

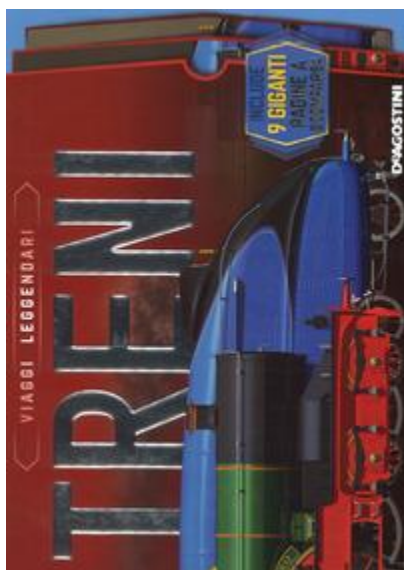
Owen Hatherley
Trans-Europe Express
Alla ricerca di un continente perduto



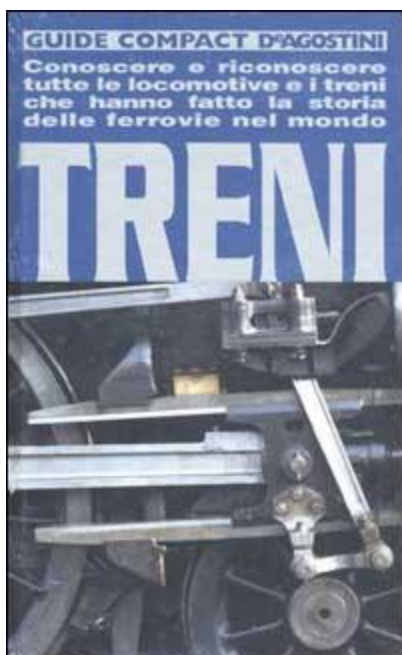
Einaudi

Disponibile nel Polo parmense

Cosa rende le città europee così particolari? Quali le loro caratteristiche storiche, sociali e architettoniche? In *Trans-Europe Express*, Owen Hatherley esplora le più diverse realtà dell'intero continente, da Parigi a Leopoli, da Stoccolma a Skopje, da Porto ad Amburgo e da Lodz a Madrid, immergendo il lettore in paesaggi urbani di volta in volta sublimi o volgari. Attento all'inestricabile intreccio di passato e presente, Hatherley, critico e storico dell'architettura sui generis, getta sull'Europa di oggi uno sguardo sempre capace di andare oltre gli stereotipi, e compone un mosaico originale, che anima una sorta di personalissima archeologia della contemporaneità. Un libro suggestivo, sia per chi si occupa di architettura sia, e soprattutto, per chi sia interessato a comprendere le trasformazioni più recenti e contraddittorie dell'identità europea a partire dall'utopica miscela di centri storici, sale da concerto ipermoderne, fantasiosi spazi pubblici e futuristiche abitazioni egualitarie. E mentre definisce la città europea, *Trans-Europe Express* scopre un continente diviso all'interno dell'Unione e al di fuori di essa.



Disponibile nel Polo parmense



Disponibile nel Polo parmense

Più di 220 tra locomotive e treni, di cui viene proposta una scheda che descrive caratteristiche, prestazioni, storia e tecnica, offrendo illustrazioni a colori e in bianco e nero, un ricco glossario e utili consigli per approfondire la conoscenza del mondo ferroviario.

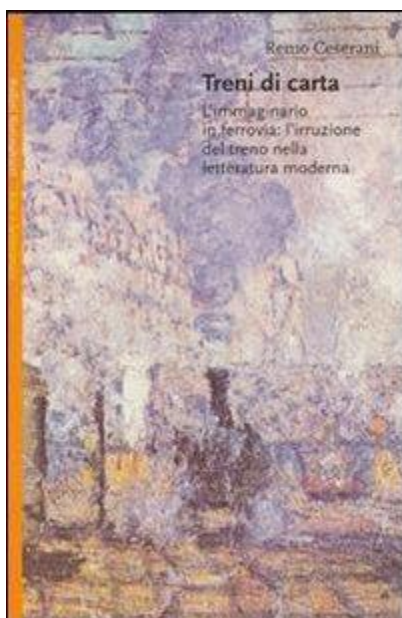


Disponibile nel Polo parmense

Dalle prime locomotive a vapore fino ai moderni treni ad alta velocità di oggi, “Treni” è uno spettacolare sguardo alla storia dei treni di tutto il mondo: dalla meraviglia al progresso corsi sui binari, fino alla «democratizzazione» della libertà di evasione, un tempo appannaggio di pochi, poi sogno alla portata di tutti. Un albo ricco di treni iconici, come il famoso Flying Scotsman e **il grandioso Orient Express**, ma anche di viaggi panoramici come la maestosa ferrovia Transiberiana, Treni è un regalo straordinario, ma anche un libro di riferimento per gli amanti dei treni di tutte le età. I bellissimi disegni del pluripremiato artista Ryo Takemasa rendono questo libro un’opera unica da sfogliare e consultare all’infinito.



Disponibile nel Polo parmense



Disponibile nel Polo parmense

Dall'irruzione della vaporiera nelle letterature romantiche europee all'esaltazione futurista che fa del treno uno dei simboli della modernità, la ricerca di Ceserani offre, attraverso l'analisi di una scelta di testi delle letterature europee, una ricostruzione dell'immaginario individuale e collettivo.



Disponibile nel Polo parmense

Il treno, con la sua comparsa e la sua diffusione, ha modificato il modo di viaggiare e di concepire gli spostamenti, ma ha trasformato profondamente anche lo sguardo sul mondo circostante, ha inciso sulla concezione del tempo e ha alimentato l'immaginario, divenendo protagonista di molte pagine letterarie, realistiche o simboliche, demonizzatrici nei confronti del nuovo mostro meccanico o dominate dall'entusiasmo per la velocità e il progresso. Un unico mezzo di trasporto (il treno), per quanto tecnologicamente modificato nel tempo, e le sue molteplici rappresentazioni, stanno alla base di questo volume. Dai treni letterari del secondo '800 (tra Carducci, Pascoli, Verga, Tarchetti e Fogazzaro) si passa così alle locomotive novecentesche di Pirandello e di Svevo, delle avanguardie, del Neorealismo, di Sciascia e Brancati, di Buzzati, Calvino e di Anna Maria Ortese, con percorsi tematici sui treni parlamentari, di guerra, in «giallo e in nero», utilizzati per le vacanze o per il lavoro



MAG 910.4 MO

Tra il 2003 e il 2004, Ettore Mo ha percorso migliaia di chilometri in treno: nel deserto del Sahara, tra l'Atlantico e una miniera di ferro a cielo aperto; tra Addis Abeba e Gibuti, insieme ai pendolari che masticano qat, un'erba allucinogena; in Birmania sul Mandalay Express, che ha visto le battaglie per la libertà del premio Nobel per la pace Aung San Suu

Kyi. Sono anche viaggi nella storia e nella memoria: da Salonicco ad Atene insieme a un ebreo greco scampato alla deportazione, nel 1943, grazie alla fuga in treno e alla buona volontà di un console italiano. Per Ettore Mo (e per il fotografo Baldelli, di cui l'inserito offre le immagini più emozionanti), il viaggio è lo strumento per conoscere gli uomini, e il giornalismo è una grande avventura.



Disponibile nel Polo parmense

I viaggi in treno hanno fatto la storia dell'uomo: il Pride of Africa, il Ghan australiano, il California Zephyr sono solo alcuni dei treni che hanno reso possibile viaggiare in maniera davvero diversa nel XIX secolo. Ma la rotta che più di ogni altra ha cambiato l'Europa è quella dell'Orient Express che collegò per la prima volta Parigi con Istanbul. Centoquarant'anni dopo il viaggio inaugurale cos'è rimasto di quel percorso? In questo libro ripercorriamo l'originale tratta del treno più famoso del mondo con gli occhi dei viaggiatori moderni. Parigi, Strasburgo, Friburgo, Vienna, Budapest, Bucarest, Istanbul, città conosciute ma che hanno in serbo dei veri gioielli nascosti da offrire agli esploratori che sanno ancora vivere l'avventura con i propri tempi. Viaggi in mongolfiera, foreste, castelli, palazzi e crociere aspettano chi, con un budget limitato e tanta voglia di viaggiare, si concederà il tempo di riscoprire questa rotta eccezionale. Questo resoconto di viaggio si propone di raccogliere suggestioni e curiosità con uno spirito leggero e allegro: la Santa Sofia di Parigi, il basilisco di Vienna, la statua di Bud Spencer a Budapest o il castello delle fiabe di Bucarest sono solo alcune delle scoperte che questo viaggio promette

Romanzi

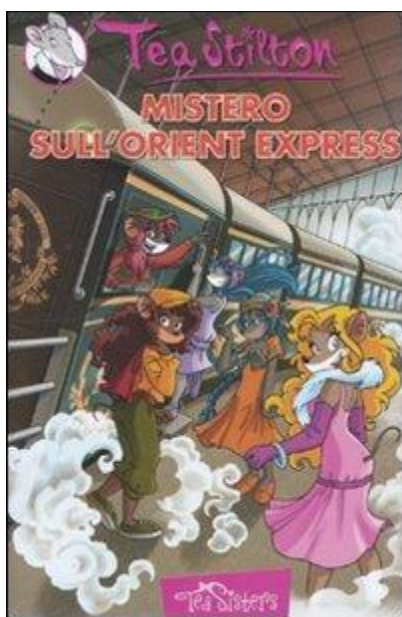


Letteratura per ragazzi

Azzurro 823 CHR



Disponibile nel Polo parmense



Letteratura per ragazzi

Disponibile nel Polo parmense



Disponibile nel Polo parmense



Letteratura per ragazzi

B 793 CHE

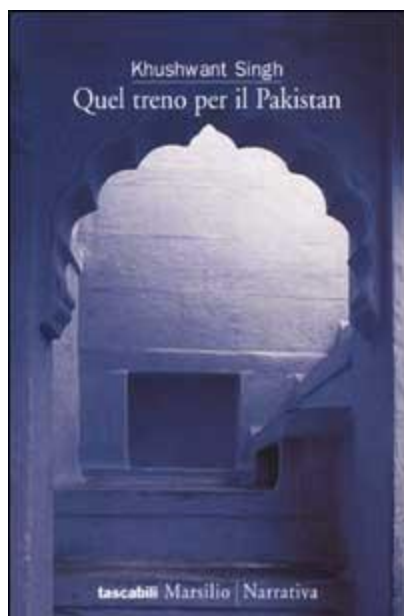


Disponibile nel Polo parmense

Roma, 1911. La capitale è in festa per celebrare i cinquant'anni del Regno d'Italia. Tra l'inaugurazione di una mostra, la costruzione di arditi viadotti e le celebrazioni in pompa magna, il governo Giolitti si prepara alla poco gloriosa impresa di Libia con la quale spera di inserirsi nel "concerto" delle grandi nazioni europee. In questo scenario, un banale omicidio può rivelare un caso di spionaggio internazionale dai risvolti inaspettati in cui, tra gli intrighi di un quartiere residenziale, si muovono personaggi misteriosi.



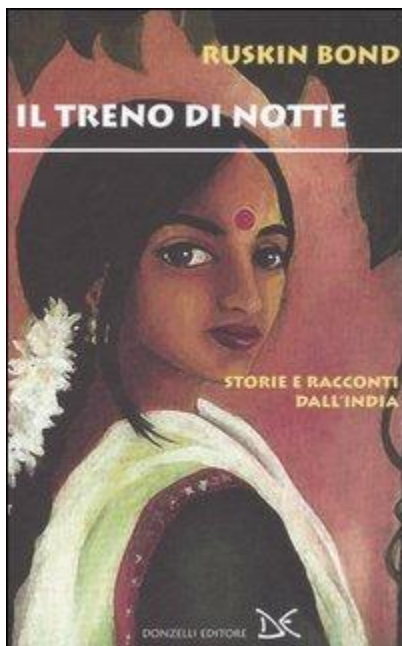
Disponibile nel Polo parmense



828.9935 SIN

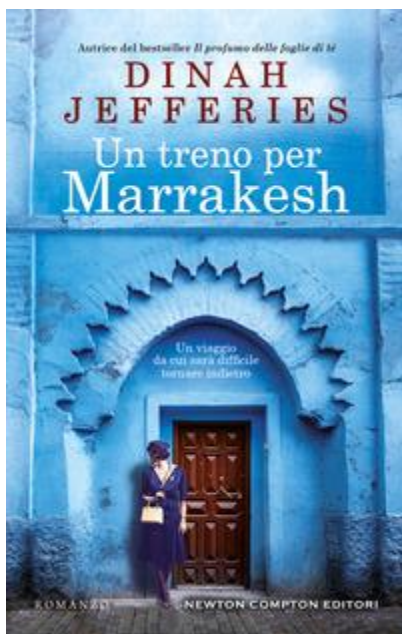


Disponibile nel Polo parmense



828.9935 BON

Sullo sfondo dell'India rurale, dei piccoli villaggi e delle sue città più remote, le storie di questo libro parlano di incontri e di separazioni, di perdite e di riconciliazioni, di dolori e di grandi battaglie, di rassegnazione. Storie, però, della piccola gente, quella che vive lontano dalle grandi città dove si fa la Storia. Racconti universali, eppure profondamente indiani.



Disponibile nel Polo parmense



828.9934 STE

In omaggio ad **Assassinio sull'Orient Express** di Agatha Christie, gli organizzatori hanno deciso di riunire un gruppo di celebri giallisti a bordo del Ghan, il treno che attraversa l'Australia, da Darwin a Adelaide. Durante il viaggio, Ernie avrà modo di confrontarsi con i colleghi e forse, chissà, di mettersi finalmente al lavoro. Neanche il tempo di partire che ci scappa il morto. Per deformazione professionale, ciascuno dei giallisti inizia subito a elaborare teorie in base alla propria specializzazione: c'è chi procede per deduzione, chi veste i panni del medico legale e chi traccia il profilo psicologico del possibile assassino. A bordo sono tutti sospettati.



Disponibile nel Polo parmense



853.92 MAG

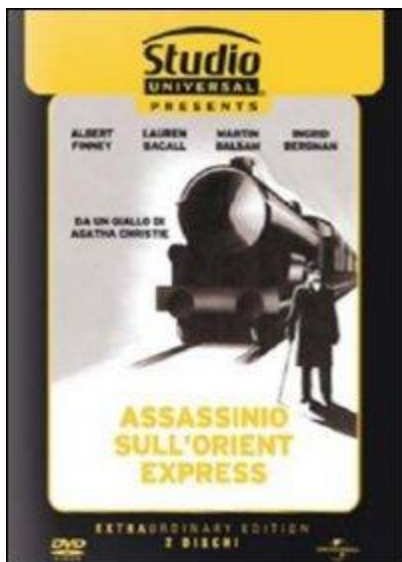
Chi sta in treno, è segno che vuole andare da qualche parte. Il suo scopo, cioè, risiede altrove. È ciò che chiamerei: la vicevita. Incontri con pendolari all'alba, compagni di cuccetta, giocatori di carte, conoscenti, sconosciuti, controllori o abusivi senza biglietto, sferraglianti regionali che attraversano la Ciociaria o velocissimi convogli giapponesi: questi micro-racconti invitano a meditare sugli errori di destinazione, sui ritardi o su quei momenti di vuoto che si spalancano durante certe misteriose soste in campagna. Valerio Magrelli ricostruisce insomma una ramificata serie di avventure, senza dimenticare da un lato i ricordi dei trenini giocattolo, dall'altro i risvolti più tragici del mondo ferroviario (uno fra tutti: la strage di Bologna).

Film



2018

Disponibile nel Polo parmense



2010

Disponibile nel Polo parmense



2003

Disponibile nel Polo parmense

BUONA LETTURA E BUON VIAGGIO!